



# EJEMPLOS DE DIÁLOGOS MATEMATICOS

4 tipos de prácticas pedagógicas:		Presente	No Presente
<b>1. Estrategias para conectar fondos de conocimiento con el discurso matemático</b>			
La maestra/ El maestro integra el <b>lenguaje cotidiano</b> de los estudiantes en su enseñanza.			
La maestra/ El maestro incorpora las <b>experiencias</b> de los estudiantes en su enseñanza.			
La maestra/ El maestro usa los <b>errores/conceptos</b> mal informados de los estudiantes como oportunidades de aprendizaje.			
La maestra/ El maestro provee oportunidades para que los estudiantes expliquen/usen sus <b>propias estrategias matemáticas</b> .			
La maestra/ El maestro usa las ideas de los estudiantes sin importar la forma del lenguaje.			
<b>2. Estrategias que promueven el discurso matemático</b>			
Estrategias del habla	La maestra/ El maestro <b>reitera o parafrasea</b> las aportaciones de los estudiantes.		
	La maestra/ El maestro pide a los estudiantes <b>que parafraseen</b> el razonamiento de otros.		
	La maestra/ El maestro pide a los estudiantes <b>que razonen en base al razonamiento de los otros</b> .		
	La maestra/ El maestro pide <b>elaboración</b> a las respuestas de los estudiantes.		
	La maestra/ El maestro proporciona tiempo para que los estudiantes piensen antes de hablar.		
Elaboración de preguntas	La maestra/ El maestro promueve el trabajo colectivo por medio de preguntas.		
	La maestra/ El maestro ayuda a los estudiantes a depender de ellos mismos usando preguntas.		
	La maestra/ El maestro hace preguntas explícitamente para que los estudiantes hagan conexiones entre ideas matemáticas y sus aplicaciones.		
Ambiente de aprendizaje	Los estudiantes <b>trabajan en grupo</b> .		
	Los estudiantes se sientan <b>en grupos y/o parejas</b> .		
	La maestra/ El maestro es <b>amigable</b> con la clase.		
Dirigiendo el discurso	La maestra/ El maestro <b>guía/estructura</b> la escritura y el habla de los estudiantes.		
	La maestra/ El maestro muestra cómo <b>funciona el trabajo en parejas</b> .		
	La maestra/ El maestro guía el <b>foco de atención</b> de los estudiantes.		
	La maestra/ El maestro promueve la <b>autoconciencia</b> y el <b>aprendizaje autónomo</b> .		